



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CADERNO DE ATIVIDADES Nº 25



MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CONTEÚDOS DA SEMANA (21/09 A 04/10/2020)



1º TRIMESTRE 3º ANO ENSINO FUNDAMENTAL

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

MINHAS ATIVIDADES



NOME: _____



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

LÍNGUA PORTUGUESA

- FORMAÇÃO DO LEITOR LITERÁRIO (EF35LP21)
- ESTRATÉGIA DE LEITURA (EF03LP03)

ATIVIDADE 1: LEIA O TEXTO:



O VENTO E O SOL ESTAVAM DISPUTANDO QUAL DOS DOIS ERA O MAIS FORTE. DE REPENTE, VIRAM UM VIAJANTE QUE VINHA CAMINHANDO.

— SEI COMO DECIDIR NOSSO CASO. AQUELE QUE CONSEGUIR FAZER O VIAJANTE TIRAR O CASACO SERÁ O MAIS FORTE. VOCÊ COMEÇA — PROPÔS O SOL, RETIRANDO-SE PARA TRÁS DE UMA NUVEM.

O VENTO COMEÇOU A SOPRAR COM TODA FORÇA. QUANTO MAIS SOPRAVA, MAIS O HOMEM AJUSTAVA O CASACO AO CORPO.

DESCONSOLADO, O VENTO SE RETIROU. O SOL SAIU DE SEU ESCONDERIJO E BRILHOU COM TODO SEU ESPLENDOR SOBRE O HOMEM, QUE LOGO SENTIU CALOR E DESPIU O PALETÓ.

RESPONDA:	
TÍTULO?	
PERSONAGENS?	
ESCREVA A FALA DO SOL:	
O QUE ACONTECEU AO FINAL DA HISTÓRIA?	



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

PARA QUE SERVE O TRAVESSÃO (—) ?	
ESCREVA UMA RESPOSTA DO VENTO PARA O SOL:	

O TRAVESSÃO É INDICADO PARA SINALIZAR A FALA DO PERSONAGEM.

FAÇA UM DESENHO QUE REPRESENTA O TEXTO QUE VOCÊ ACABOU DE LER:



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

TODOS NÓS LEMOS E OUVIMOS, E ATÉ CONTAMOS ALGO TODO DIA. SUA TAREFA AGORA É CONTAR UMA HISTÓRIA DE ALGO QUE TENHA ACONTECIDO COM VOCÊ. VAMOS LÁ!



LINKs:

O SOL E O VENTO: <https://www.youtube.com/watch?v=RQJILdrkaDg>

DIÁRIO DE MIKA – O VENTO: https://www.youtube.com/watch?v=ewlgkpiC_zE

O SOL É MÁGICO: <https://www.youtube.com/watch?v=VD-UKHMKygc>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

MATEMÁTICA

- IDENTIFICAÇÃO E DESCRIÇÃO DE REGULARIDADES EM SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS RECURSIVAS (EF03MA10)

ATIVIDADE 1: OBSERVE A SEQUÊNCIA E DESCUBRA:

4	9	14	19	24	29	?
---	---	----	----	----	----	---

$$4 + \underline{\quad} = 9$$

$$9 + \underline{\quad} = 14$$

$$14 + \underline{\quad} = 19$$

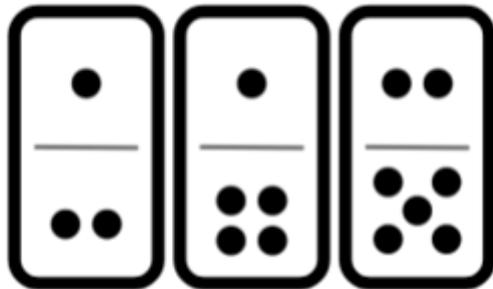
$$19 + \underline{\quad} = 24$$

$$24 + \underline{\quad} = 29$$

$$29 + \underline{\quad} = \underline{\quad}?$$



MARIA ESTÁ BRINCANDO COM SUAS PEÇAS DE DOMINÓ. ELA ORGANIZOU UMA SEQUÊNCIA DE ACORDO COM A SOMA DOS PONTOS DE CADA PEÇA:



DESENHE COMO FICARIAM OS PONTOS DA PRÓXIMA PEÇA DA SEQUÊNCIA, DE ACORDO COM A ORGANIZAÇÃO FEITA POR MARIA:



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



DESAFIO:

A PROFESSORA ENTREGOU ALGUMAS FICHAS PARA 5 ALUNOS DA TURMA E PEDIU QUE ELES DESCOBRISSEM QUANTAS FICHAS CADA UM RECEBEU. PARA ISSO, ELA DEU ALGUMAS DICAS:

- PEDRO TEM O DOBRO DE 3;
- JOÃO TEM O DOBRO DE 7;
- JÚLIA TEM O DOBRO DE 11;
- CARLA TEM 5 VEZES MAIS FICHAS DO QUE PEDRO;

A) REPRESENTEM A QUANTIDADE DE FICHAS QUE CADA ALUNO RECEBEU.

ALUNOS	PEDRO	JOÃO	JÚLIA	CARLA
FICHAS				

B) SE A PROFESSORA CHAMAR MAIS UM ALUNO PARA PARTICIPAR DA ATIVIDADE, SEGUINDO O PADRÃO DAS QUANTIDADES DE FICHAS DISTRIBUÍDAS, QUANTAS FICHAS ELE TERÁ? REPRESENTE NUMERICAMENTE:

LINKS:

ORDENAR OS NÚMEROS: https://www.youtube.com/watch?v=JZxA_FZNd4o&t=22s

JOGO – COMPLETANDO NÚMEROS:
<http://www.escolagames.com.br/jogos/completandoNumeros/>

QUINTAL DA CULTURA – EM DOBRO, POR FAVOR:
<https://www.youtube.com/watch?v=gRITpfkdoTo>

MATERIAL DE COMPLEMENTAÇÃO ESCOLAR – SEMEDI/2020

Atenção: O uso deste material é apenas pessoal. É expressamente proibida a cópia, reprodução ou modificação para comercialização ou outros fins lucrativos, na sua totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte, estando por isso subordinado o violador às penalidades legais. ©Todos os direitos reservados.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

CIÊNCIAS

- CARACTERÍSTICAS E DESENVOLVIMENTO DOS ANIMAIS (EF03CI04)

ATIVIDADE 1:



O BEIJA-FLOR É CONHECIDO PELO SEU BATER DE ASAS EXTREMAMENTE RÁPIDO. ESSE MOVIMENTO GASTA MUITA ENERGIA, E POR ISSO O BEIJA-FLOR PRECISA SE ALIMENTAR BEM. O BEIJA-FLOR BATE AS SUAS ASAS CERCA DE 50 VEZES POR SEGUNDO, E É UM DOS ANIMAIS QUE TEM O METABOLISMO MAIS RÁPIDO.

EXISTEM MAIS DE 300 ESPÉCIES DE BEIJA-FLORES, E A QUANTIDADE DE NÉCTAR QUE CADA UM CONSUME VARIA DE ESPÉCIE PARA ESPÉCIE, PORÉM, EM MÉDIA SE ALIMENTAM DE 15 EM 15 MINUTOS E COMEM CERCA DE METADE DO SEU PESO CORPORAL.

VOCÊ JÁ VIU UM BEIJA-FLOR? SE SIM, ONDE O VIU?

DE ACORDO COM O TEXTO, QUANTAS VEZES O BEIJA-FLOR BATE SUAS ASAS POR SEGUNDO? _____

EM MÉDIA, COMO O BEIJA-FLOR SE ALIMENTA? E QUANTO COME?

ISSO É MUITO OU POUCO? _____

VOCÊ ACHA QUE O SER HUMANO SE ALIMENTA DA MESMA MANEIRA QUE O BEIJA-FLOR? POR QUÊ?

AGORA VAMOS VER COMO É A ALIMENTAÇÃO DO SER HUMANO...





PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral



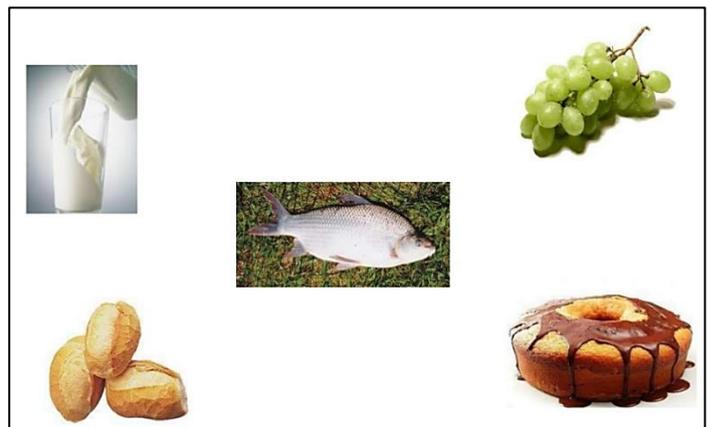
PARA O SER HUMANO, UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL ESTÁ LIGADA COM A VARIEDADE E QUALIDADE DO QUE ESTÁ SENDO INGERIDO. AS REFEIÇÕES DEVEM OBEDECER ÀS NECESSIDADES DO NOSSO ORGANISMO, CONTENDO TODOS OS NUTRIENTES NECESSÁRIOS, COMO VITAMINAS, PROTEÍNAS, LIPÍDIOS E CARBOIDRATOS. OUTRO PONTO IMPORTANTE É COMER DE TRÊS EM TRÊS

HORAS, SENDO ASSIM, DEVEMOS REALIZAR AS SEGUINTE REFEIÇÕES DIÁRIAS: CAFÉ DA MANHÃ, LANCHE DA MANHÃ, ALMOÇO, LANCHE DA TARDE, JANTAR E CEIA.

AGORA QUE SABEMOS UM POUCO SOBRE ALIMENTAÇÃO, QUE TAL UM DESAFIO? OBSERVE A PIRÂMIDE ALIMENTAR E **CIRCULE** AS RESPOSTAS CORRETAS.



1) QUAIS ALIMENTOS ABAIXO DEVEM SER CONSUMIDOS EM MAIOR QUANTIDADE?



2) QUE ALIMENTOS ABAIXO DEVEM SER CONSUMIDOS COM MODERAÇÃO?

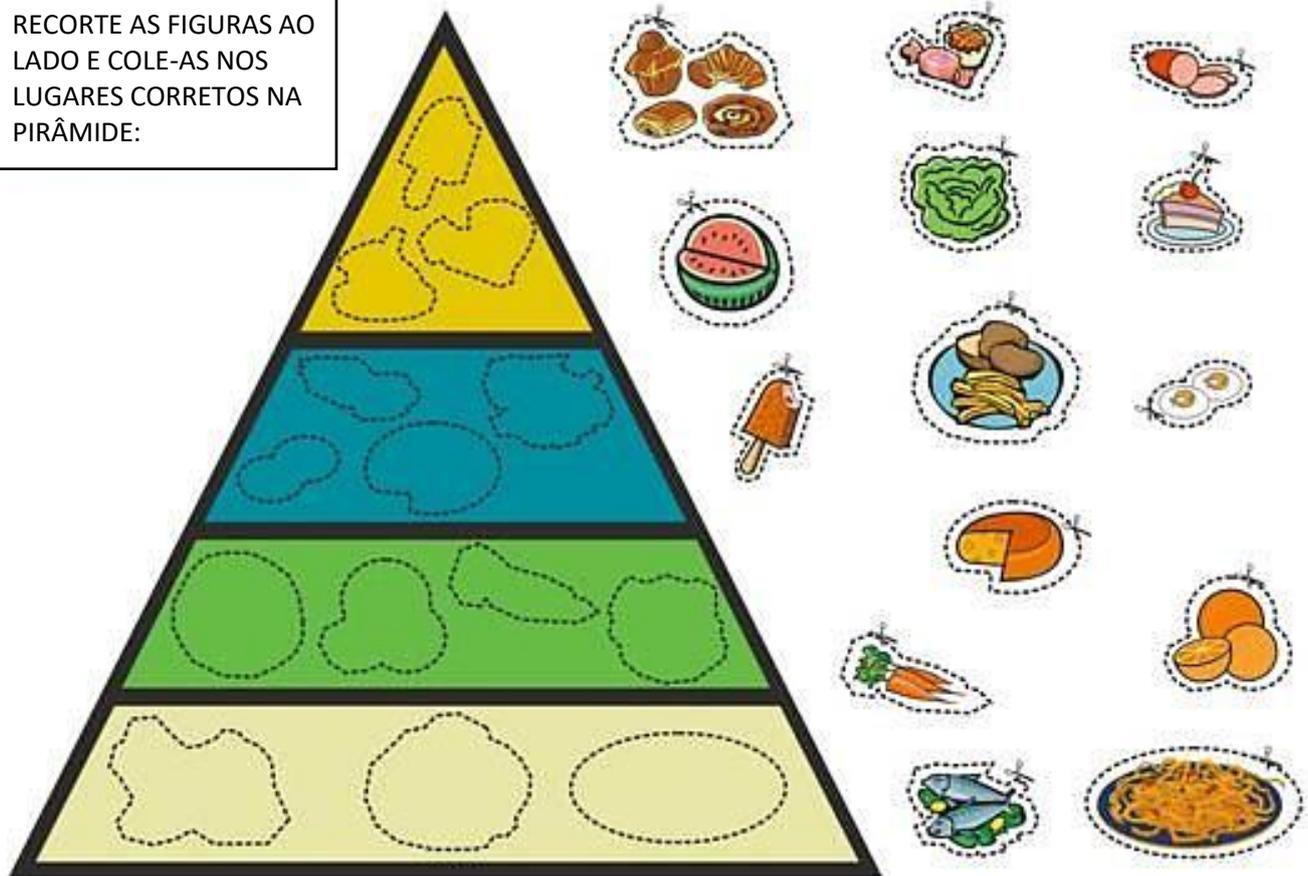


3) CIRCULE OS ALIMENTOS SAUDÁVEIS:



AGORA VAMOS MONTAR UMA PIRÂMIDE ALIMENTAR!

RECORTE AS FIGURAS AO LADO E COLE-AS NOS LUGARES CORRETOS NA PIRÂMIDE:



LINKS:

O QUE COMEM OS ANIMAIS: https://www.youtube.com/watch?v=IjGhGQO_y_4&t=67s

FRUTA É BOM DEMAIS: <https://www.youtube.com/watch?v=6I1lkfk149Y>

OMS: CINCO CHAVES PARA UMA ALIMENTAÇÃO SEGURA:
<https://www.youtube.com/watch?v=4487VycN9sE>

JOGO: PIRÂMIDE DE ALIMENTOS: <https://zuzubalandia.com.br/jogo-piramide-alimentos.html>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

GEOGRAFIA

- PAISAGENS NATURAIS E ANTRÓPICAS EM TRANSFORMAÇÃO (EF03GE04)

ATIVIDADE 1: AS ESTAÇÕES DO ANO E SUAS PAISAGENS



VERÃO: A ESTAÇÃO MAIS QUENTE DO ANO, ONDE AS TEMPERATURAS FICAM ELEVADAS E OS DIAS SÃO MAIS LONGOS QUE AS NOITES. INICIA-SE EM 21 DE DEZEMBRO.

OUTONO: NESSA ESTAÇÃO OS DIAS DEIXAM DE TER MAIOR DURAÇÃO QUE AS NOITES. AS TEMPERATURAS DIMINUEM E AS FOLHAS DAS ÁRVORES CAEM, COMO FORMA DE ADAPTAÇÃO AO FRIO QUE SE APROXIMA. O VERÃO INICIA-SE ENTRE 21 E 22 DE MARÇO.

INVERNO: A ESTAÇÃO MAIS FRIA DO ANO. TEM COMO CARACTERÍSTICA PRINCIPAL A QUEDA DE TEMPERATURAS, PODENDO CHEGAR A GRAUS NEGATIVOS EM MUITAS REGIÕES O INVERNO COMEÇA LOGO APÓS O OUTONO, EM 21 DE JUNHO.

PRIMAVERA: A ESTAÇÃO MAIS COLORIDA DE TODAS, POIS É NELA QUE SE INICIA O REFLORESCIMENTO DA FLORA TERRESTRE E TAMBÉM DA FAUNA NO PLANETA. É CONHECIDA TAMBÉM COMO “ESTAÇÃO DAS FLORES”. INICIA ENTRE 21 E 22 DE MARÇO.

QUAL A ESTAÇÃO DO ANO QUE VOCÊ MAIS GOSTA? _____

VOCÊ SABE EM QUAL ESTAÇÃO DO ANO NÓS ESTAMOS? _____

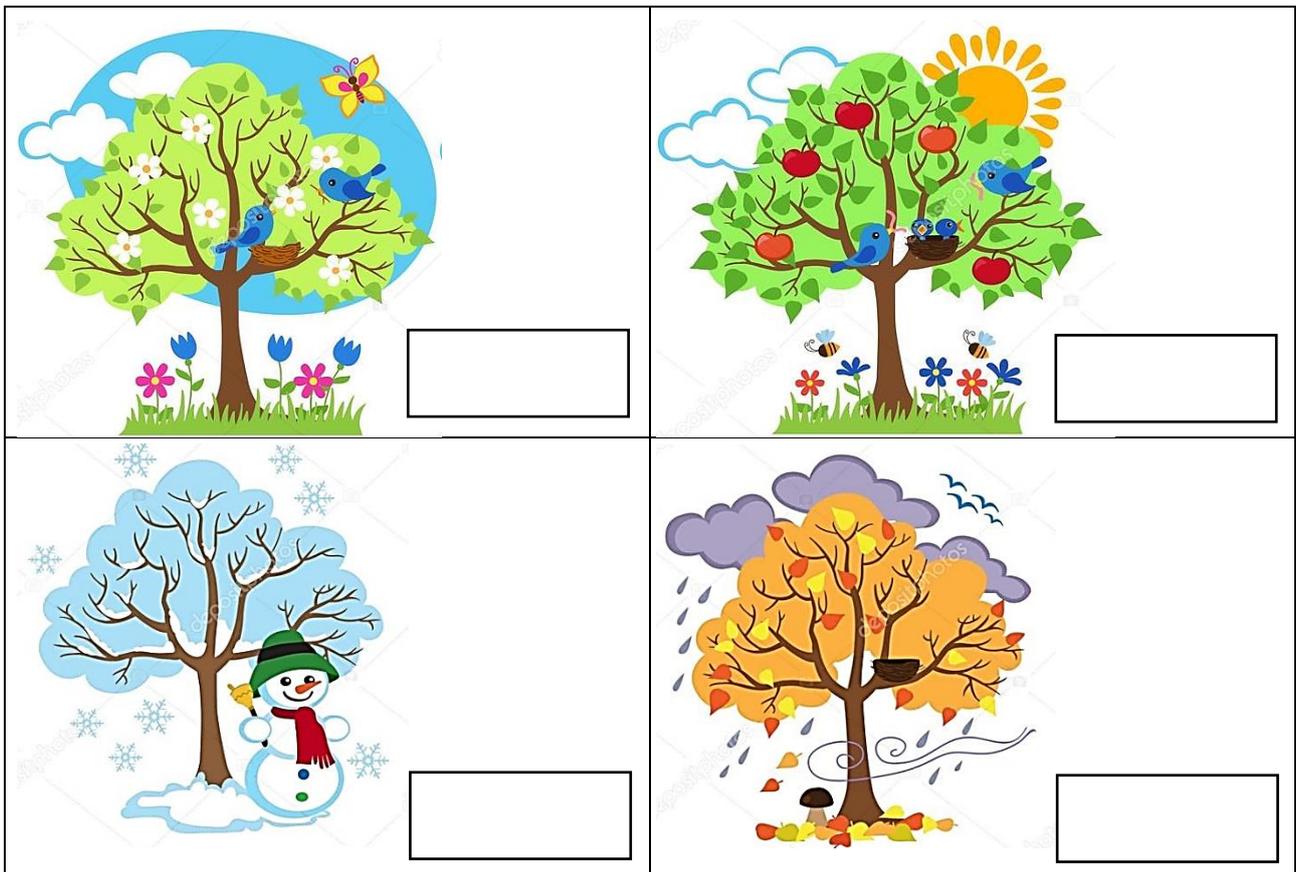
ESCREVA O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER:

NO VERÃO	NO INVERNO



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E DE ACORDO COM A PAISAGEM ESCREVA QUAL ESTAÇÃO DO ANO É:



LINKS:

VAI E VEM DAS ESTAÇÕES: <https://www.youtube.com/watch?v=jlNoF8GEGWc>

ESTAÇÕES DO ANO: <https://www.youtube.com/watch?v=aMT9MoVC8x8>

VAMOS NOS DIVERTIR APRENDENDO AS ESTAÇÕES DO ANO:
<https://www.youtube.com/watch?v=TJ3KgA6nhXQ>

ESCOLINHA DO QUINTAL – ESTAÇÕES DO ANO:
<https://www.youtube.com/watch?v=1s9qD011fU>



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

HISTÓRIA

- A CIDADE E SUAS ATIVIDADES: TRABALHO, CULTURA E LAZER (EF03HI12)

ATIVIDADE 1: VOCÊ SABE O QUE SÃO TECNOLOGIAS?



PARA QUE VOCÊ ACHA QUE SERVE A TECNOLOGIA?
QUEM COSTUMA FAZER USO DE TECNOLOGIAS?
O QUE É TECNOLOGIA PARA VOCÊ?
VOCÊ FAZ USO DE TECNOLOGIAS? QUAIS?

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO. ESCREVA O NOME DE CADA UM DELES, OS QUE VOCÊ NÃO SOUBER, PERGUNTE A UM ADULTO:





VOCÊ JÁ CONHECIA ALGUM DESSES OBJETOS? _____

JÁ VIU ALGUM DE PERTO? QUAL? _____

OBSERVANDO OS OBJETOS ACIMA, VOCÊ NOTA ALGUMA MODIFICAÇÃO ENTRE ELES E OS QUE UTILIZAMOS ATUALMENTE? QUAIS?



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

OS MEIOS DE COMUNICAÇÃO SURTIRAM DA NECESSIDADE HUMANA DE SE EXPRESSAR. NA PRÉ-HISTÓRIA, A ARTE RUPESTRE (DESENHOS PRIMITIVOS DENTRO DAS CAVERNAS) JÁ APONTAVA ESSA IMPORTÂNCIA NA VIDA DOS HOMENS. DESDE O SURGIMENTO DA ESCRITA E DO ALFABETO, O HOMEM VEM DESENVOLVENDO MANEIRAS DE EXPANDIR O CONHECIMENTO E CRIAR UMA CULTURA HUMANA. ISSO É JUSTAMENTE O QUE NOS DIFERE DOS ANIMAIS, A CRIAÇÃO DE UMA CULTURA, GERADA PELA COMUNICAÇÃO HUMANA. AS ESPÉCIES ANIMAIS NÃO POSSUEM UMA "LINGUAGEM" QUE OS PERMITAM CRIAR CULTURAS, CRENÇAS E TRADIÇÕES PASSADAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.



ABAIXO TEMOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO ANTIGOS, E AO LADO VOCÊ VAI DESENHAR COMO É ESSE MEIO DE COMUNICAÇÃO HOJE, OU, SE ELE FOI SUBSTITUÍDO POR OUTRO.

COMO ERA ANTIGAMENTE	COMO É HOJE
 MÁQUINA DE ESCREVER	
 TELEFONE	
 TELEVISÃO	



PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ
Secretaria Municipal de Educação e Ensino Integral

LINKS:

A EVOLUÇÃO DOS OBJETOS COTIDIANOS:

<https://www.youtube.com/watch?v=85lchNZNPtc>

A EVOLUÇÃO DA TECNOLOGIA: <https://www.youtube.com/watch?v=WroWFHfMEAA>

O MUNDO MUDOU. E VOCÊ ESTÁ PREPARADO?

<https://www.youtube.com/watch?v=ryRk-XkPdFI>

HISTÓRIA PARA CRIANÇAS – AULA DE TECNOLOGIAS:

https://www.youtube.com/watch?v=NI_AXaqY3Ro